

## Cv Brigida Forte



Assistente amministrativa presso l'I.C. "Aldo Moro-Don Tonino Bello". Giornalista pubblicista, poetessa e autrice di favole per bambini. Ha ideato e diretto rassegne artistiche teatrali e poetiche internazionali e iniziative per l'infanzia con la partecipazione di artisti e poeti di fama internazionale da Titos Patrikios a Saadi Yusef, Yoria Lambropoulos, Georgia Silleu e Sakis Papadimitrius, Edoardo Sanguineti, Elio Pecora, Paolo Laudisa Mauro Pagani, Enzo Avitabile, Eugenio Bennato, Teresa DeSio, Franco Battiato e tantissimi altri artisti.

Ha musicato poesie di Sant'Agostino, Hrand Nazariantz e alcuni spettacoli del Teatro dell'Impegno. Ha recitato in compagnie di Teatro sperimentale italiane e straniere.

Ha ideato e organizzato la rassegna di teatro "incontriamoci a Teatro", diretto laboratorio teatrali per l'infanzia, collaborato al progetto di teatro "Ragazzi in Gamba" di G. Castelli; ideato e realizzato "il Villaggio delle fiabe

Ha scritto: racconti brevi "La contr'ora", "il cielo di Puglia fra terra e mare", romanzo ironico "Fragole fuori stagione", la fiaba "uno scoiattolino biricchino", raccolta poetica: "Pensieri Distillati", "il gattolone monello panzone e altre storie", quasi pronta la prossima raccolta poetica dal titolo "il filo delle illusioni", in cantiere un romanzo storico e un saggio di sociologia applicata sulla comunicazione e solitudine.

E' presente in numerose antologie di poesia contemporanea, già "Premio Frida Khalo" edito da Art Factory di Salvo Nugnes con la presenza di Vittorio Sgarbi, diploma e medaglia di merito per il concorso "Sinfonie dialettali" edito da Il Faro, 3<sup>a</sup> classificata al concorso "Midnight Dream" [san-benedetto-film-festival](#) sezione poesia: una Poesia per il Cinema; le sue poesie sono state tradotte in francese e pubblicate in una prestigiosa antologia dal titolo Vibrations Littéraires edita da "We edizioni" di Nicola Bergamaschi, traduzione di Antonello di Carlo. "... La Poesia di Brigida Forte dove le parole sono immagini..." dalla recensione del maestro Quasimodo.

Ha collaborato con diverse testate giornalistiche, ha ideato e diretto il periodico locale "Il Tralcio", ha diretto per alcuni anni Rutiglianoonline, ha collaborato con la testata online La Vipera, con la VegWebTv e con associazioni di volontariato di promozione sociale culturale e difesa dell'ambiente e dei più deboli e degli animali

E' stata insignita di numerosi premi e riconoscimenti anche internazionali per il suo impegno artistico, di promozione culturale sociale e poetico, ricordiamo "azetino d'oro" città di Rutigliano per il progetto "Animazione sociale a livello Sanitario", diploma di merito dal Cabido Teatral Cuba, finalista al premio Poeta Federiciano Aletti editore, attestato di merito dal Luxembourg Art Prize numerose altre attestazioni di merito.